

Inhalt

Aufsätze

„Schülerulk“ mit Folgen. Über die Beziehungen
zwischen der Stadt und der Domkirche Hildesheim
zu Ende des 13. Jahrhunderts
von Brigide Schwarz _____ 1

Vorchristliche Weltuntergangsvorstellungen als Thema
christlicher Heilsverkündigung. Romanische Säulenskulpturen
aus Hildesheim, Bremen und Freising im Vergleich
von Kurd Fleige _____ 37

Die von Klencke als Nachfolger in Lehen
der Bock von Wülfinen 1437 - 1802
von Jürgen Huck _____ 57

Der Kirchenschatz des ehemaligen Benediktinerinnenklosters
Lamspringe. Zusammensetzung und Einziehung zur Zeit der
lutherischen Reformation
von Renate Oldermann-Meier _____ 111

Die ehemalige Stiftskirche St. Georg in Goslar-Grauhof.
Baugeschichte und Inventar
von Maria Knapp _____ 147

Das Augustiner Chorherrenstift St. Georg in Grauhof.
Seine Geschichte zwischen Restitution und Säkularisation
und die Seelsorgetätigkeit seiner Chorherren
von Stefan Bringer _____ 175

Das Hochstift Hildesheim und der Westfälische Frieden von <i>Hans-Georg Aschoff</i>	229
Die Amtspfarre auf Haus Marienburg von <i>Jutta Finke</i>	271
„Nur die Liebe bessert“. Die Waisenhausstiftung Henneckenrode im 19. Jahrhundert von <i>Martin Fimpel</i>	287
Katholisches Leben und Wandel. Ein Beitrag zur Geschichte der Seelsorge im Bistum Hildesheim von <i>Thomas Scharf-Wrede</i>	311
Die Anfänge des Hildesheimer Schulverbundes von <i>Julius Seiters</i>	331
Kirchengeschichte Niedersachsens. Von der Sachsenmission bis zum Ende des Reichs 1806 von <i>Hans Walter Krumwiede</i>	337
Vorstand und Beirat des Vereins für Geschichte und Kunst im Bistum Hildesheim	342
Jahreshauptversammlung 1999	343
Buchbesprechungen	344
Abbildungsnachweis	353
Mitarbeiterverzeichnis	354