

Götterskulpturen in der Sakristei von St. Godehardi in Hildesheim und deren Parallelen?

Von *Kurd Fleige*

Inhaltsverzeichnis

In Hildesheim, einer Fundstätte für sakrale Symbolforschung aufgrund seiner berühmten romanischen Kirchen, hat die ehemalige Klosterkirche St. Godehardi wiederholt Anlaß gegeben, das Fortwirken germanisch-mythologischer Vorstellungen in den Skulpturen an Türbogenfeldern und Kapitellen darzulegen. Die unerwartete Aufdeckung einer Weltuntergangsschilderung nach altgermanischer Überlieferung an dem Wolfs-Kapitel (Abb. 1) in der St.-Laurentius-

Götterskulpturen in der Sakristei von
St. Godehardi in Hildesheim und deren Parallelen?
Kurd Fleige 7

Die St.-Laurentius-Kirche in Dassel
und ihre lutherische Weltgerichtsdarstellung
Renata v. Poser-Max 19

Die geistliche Verwaltung des Fürstbistums
Hildesheim in preußischer und westphälischer
Zeit (1802—1813)
Alexander Dylong 39

Die Erhebung Egenstedts zur selbständigen
Pfarrei im Jahre 1840 — Eine Dokumentation
Jutta Finke 53

Das „Geistliche Kommissariat des diesseitigen
Eichsfeldes“ in der Mitte des 19. Jahrhunderts
Julius Seiders 89

Bischof Eduard Jakob Wedekin (1849/50—1870)
— Das Hochstift wird zum Bistum
Thomas Scharf-Wrede 105

St. Maria Immaculata in Hildesheim-Einum —
Ein Kirchenbau aus dem letzten Drittel des
19. Jahrhunderts
Monika Hartung 131

Ludwig Windthorst und die deutschen
Katholikentage — Ein Beitrag zum 100. Todestag
des Zentrumsführers
Hans-Georg Aschoff 145

Kardinal Kopp und Germershausen
Heiner J. Willen 161

Die Pfarrei St. Petrus in Wolfenbüttel während
der NS- und Nachkriegszeit
Mechthild Ludwig-Mayer 165

Die historische und aktuelle Relevanz des Bundes
der Deutschen Katholischen Jugend (BDKJ)
im Bistum Hildesheim
Gabriele Vogt 173

Eine neue Kultur der Solidarität — „Rerum
Novarum“ nach 100 Jahren (1891—1991)
Josef Homeyer 183

Die Einführung der elektronischen Daten-
verarbeitung im Amt für Geschichts- und Denk-
malpflege des Bischöflichen Generalvikariates
Hildesheim: Ein Arbeitsbericht
Martin Koch 193

Karl Sievert † 199

Rezensionen 201

Sonderausstellungen im Diözesanmuseum
Hildesheim 206