

Quellenverzeichnis und Bibliographie zur Geschichte und Ausstattung der Kirche zum Heiligen Kreuz in Hildesheim

von Jochen Zink

Ungedruckte Quellen

1.) Göttingen, Diplomatischer Apparat der Universität

Urkunde Nr. 70, Nr. 71

2.) Hannover, Niedersächsisches Hauptstaatsarchiv

Hild. Br. 1 Akten aus dem Hildesheimer Landesarchiv, resp. dem Regierungsarchiv der Fürstbischöfe von Hildesheim (Hildesheimer Briefschäftsarchiv)

- Nr. 6663 Vikarien des Kreuzstifts (1357) (1594 – 1668)
Nr. 6665 Vikarien des Kreuzstifts (1586 – 1702)
Nr. 6666 Das Pastorat zum Hl. Kreuz insbesondere die Behausung des Pastors (1662 – 1693)
Nr. 6669 Preces primariae bei dem Hl. Kreuzstift (1619 – 1717)
Nr. 6672 Gefälle des Kreuzstifts (1583)
Nr. 6674 Aktiva und Passiva des Kapitels (1653 – 1687)
Nr. 6675 Schaden des Kreuzstifts durch Einquartierung (1632)
Nr. 6679 Testamente von Kanonikern des Kreuzstifts (1598 – 1603)
Nr. 11705 Konvolut, die unter Fürstbischof Ernst geschehene Visitation der Stifter und der Geistlichkeit betr. (1601 – 1625)
Nr. 11706 Visitationen, die Hildesheimische Geistlichkeit betr. (1608 – 1610)
Nr. 11715 Kirchenrechnungen (1707)
Nr. 11725 Kreuzstift und St. Moritz-Stift (1590)
Nr. 12440 Verschiedene, noch unterzubringende Akten

Hild. Br. 3,8 Hildesheim, Hl. Kreuz, Kirche und Stift

- Nr. 27 – 114 Kapitelsprotokolle und Adjuncta protocollorum (1599 – 1810)
Nr. 114a –
159 Fabrikregister (1473 – 1807/08)
Nr. 360 Statuta von 1557, 1623, 1657, 1746 (18. Jh.)
Nr. 361 Statuta von 1774 (1774)
Nr. 362 Statuta von 1784/85 (1785)
Nr. 369 Verzeichnis der Höfe und Häuser im Bereich der Stiftsimmunität; dabei ein Plan von 1607 (18. Jh.)
Nr. 379 Die Thesaurarie des Kreuzstifts (18. Jh.)
Nr. 405 Protokolle über Visitationen der Klosterhöfe (1599 – 1765)
Nr. 426 Sammelakte betr. versch. Vikarien (18./19. Jh.)
Nr. 428 Verzeichnis der Vikarien und ihrer Besitzer. Diplom von 1657 betr. die Reduktion der Vikarien (2. H. 17. Jh.)
Nr. 436 – Akten und Urkundenabschriften zu den einzelnen Vikarien
453 (16./19. Jh.)
Nr. 454 desgl. aus dem 15./16. Jh., Anf. 19. Jh. (16./19. Jh.)
Nr. 455 Zwei Verzeichnisse der in der Kreuzkirche zu feiernden Feste 1569, 1572 (16. Jh.)
Nr. 459 Konzepte von Briefen des Kreuzkapitels (1530 – 1533)

Hild. Br. 10 Preußische Amtsakten

- Nr. 2450 Akten wegen des Besitzstandes der Schäferei (1805 – 1806)
Nr. 2451 Die Vereinigung der Jurisdiktion des Moritzstiftes mit dem Kreuzstift (1805 – 1806)
Nr. 2452 Die Feuergerätschaften in der Stadt Hildesheim (1805 – 1806)

Hann. 77b Akten des Klosteramtes Hildesheim betr. Bausachen

- Nr. 130 Die Abtretung des Pfarrhauses der Kreuzkirche an den Bischof von Hildesheim (1855 – 1863)
Nr. 1350 –
1485 Bauakten (1818 – 1882)

Hann. 80, Hild. III, Acc. 17/76 Regierungspräsident in Hildesheim, Bauverwaltungsakten

- Nr. 34 Denkmalpflege der Stadt Hildesheim (1935 – 1939)
Nr. 58 Denkmalpflege der Stadt Hildesheim (1940 – 1943)

Hann. 80, Hild. III, Acc. 25/69 Akten des Regierungspräsidenten in Hildesheim, Schulabtlg.

- Nr. 3169 Beseitigung der Kriegsschäden an Kirchen und ähnlichen Bauten (1947 – 1949)
Nr. 3195 Kirchensachen, Stadt Hildesheim (1940 – 1964)
Nr. 3212 Angelegenheiten der katholischen Kirchengemeinde von Hl. Kreuz (1914 – 1917)

Hann. 80, Hild. III, Acc. 57/78 Bezirksregierung Braunschweig, Außenstelle Hildesheim, Dezernat 209 (Allgem. Hochbau-Angelegenheiten)

- Nr. 4 Bischöfliches General-Vikariat und beverinsche Bibliothek (1. Mappe mit div. Zeichnungen)
Nr. 20 Ältere Bauzeichnungen von verschiedenen Gebäuden
Nr. 21 Bauzeichnungen von verschiedenen Gebäuden
Nr. 26 Bischöfliches General-Vikariat Hildesheim (diverse Zeichnungen)
Nr. 357 Denkmalpflege in der Stadt Hildesheim (1943 – 1957)
Nr. 368 Denkmalswerte Bauten, Stadt Hildesheim (1931 – 1935)

Hann. 81 b Klosterbausachen

- Nr. 74 Unterhaltung der Kreuzkirche (1847 – 1880)
Nr. 77 Die Überweisung des Choraleigebäudes und des Pfarrhauses bei der Kreuzkirche an den Bischof von Hildesheim (1852 – 1856)
Nr. 78 Die Einfriedigung des Kirchhofes der Kreuzkirchengemeinde (1868 – 1869)

Hann. 88 C Kurfürstl. bzw. Kgl. Kammer zu Hannover, Spezialakten betr. die Ämter der Provinz Hildesheim

- Nr. 101/1 Regelung der katholischen Schulbezirke (1853 – 1872)

Hann. 92, XXXIV/III Akten der Deutschen Kanzlei in London, Kirchen-, Schul- und Klostersachen, Klosterkammer

- Nr. 1 Die eingezogenen geistlichen Güter im Fürstbistum Hildesheim (1814 – 1819)
Nr. 3 Die Errichtung eines allgemeinen Klosterfonds zur Verwaltung des geistlichen Guts (1818 – 1822)

Hann. 94 Gen. A X Klosterkammer Hannover, Generalia, Bau-Sachen

- Nr. 20 Übersicht über die von 1818 – 1835 aufgewandten Kosten für Klostergebäude und sonstige der Klosterverwaltung angehörende Bauwerke (1818 – 1835)
Nr. 26 Feststellung des Kloster-Bau-Etats (1847 – 1873)
Nr. 37 Bau-Registaturen (1825 – 1864)

Hann. 94 Gen. A XVI Klosterkammer, Hannover, Generalia, Hauptklosterkasse

- Nr. 5 Inventar der Hauptklosterkasse (1818 – 1873)
Nr. 14 Manual der Hauptklosterkasse Vol. I (1830 – 1831)
Vol. II (1860 – 1861)
Nr. 15 Die Provinzial-Kloster-Zahlkassen (1835 – 1836)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia, Fürstentum Hildesheim, Gen. B VIII Bausachen

- Nr. 1 Landbaumeister Wellenkamp (1818 – 1849)
 Nr. 3 Aufsicht über die klösterlichen Gebäude und Bauwerke in Hildesheim (1824 – 1853)
 Nr. 8 Die auf einem Kontrakt beruhende jährliche Unterhaltung der klösterlichen Bauwerke (1848 – 1849)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia, Kontributionen und Gen. B XII Steuern

- Nr. 7 Versicherung der Hildesheimischen Stifts- und Klostergebäude (1818 – 1822)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia, Abnahme der klösterlichen Rezepturregister und Rechnungen, Hildesheim, Kreuzstift Gen. E II d

- Nr. 1 Sammlung von Remissions-Protokollen als Beilage zur Rechnung des Kreuzstifts für 1811 (1810 – 1811)
 Nr. 2 Einforderung und Revision der Rechnungen des Kreuzstifts (1810 – 1816)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia, Register und Rechnungen der Klosterrezepturen, Hildesheim, Kreuzstift Gen. F II, 3

- Nr. 15 Fabrikregister von Mariae Geburt 1808 bis dato 1809 (1808 – 1809)
 Nr. 16 desgl. 1809 bis dato 1810 (1809 – 1810)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia, Stiftungsgüterverwaltungs-Kommission zu Hildesheim unter preußisch-westfälischer Herrschaft. Gen. G I

- B, Nr. 1 Bau- und Reparatur-Sachen allgemein (1813)
 K, Nr. 87 Verkauf der Güter des supprimierten Kreuzstifts (1811 – 1813)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia. Stiftungsgüterverwaltungs-Kommission zu Hildesheim in preußisch-westfälischer Zeit. Gen. G II

- CV, Nr. 3 Bauten und Reparaturen des Amtes Hildesheim Vol. 1 (1812 – 1813)
 Nr. 4 desgl. Vol. 2 (1803 – 1805)
 Nr. 8 desgl. Vol. 3 (1805 – 1808)
 GV, Nr. 1 Jährliche Bau-Revisionen der Stifter zu Hildesheim (1809)
 Nr. 9 Verzeichnis der dem Fiskus anheimgefallenen Stiftsgebäude zu Hildesheim (1809)
 Nr. 11 Benutzung der zu den aufgehobenen Stiftern in Hildesheim gehörigen Kurien und Häuser (1812 – 1813)
 GVI, Nr. 2 Zustand der Stifter und Klöster im Fürstentum Hildesheim (1802)
 HI, Nr. 11 Aufhebung des Kreuzstifts (s. d.)
 Nr. 14 Untersuchung des Vermögens und der Einkünfte des Kreuzstifts (1802)
 HIII, Nr. 3 Erledigte Vikarie Primae Annunciationis in der Kreuzkirche (1808)
 HVI, Nr. 1 Reparaturen an den Gebäuden des supprimierten Kreuzstifts (1811 – 1813)
 Nr. 14 Scholasterei des Kreuzstifts (1805 – 1807)
 HVII, Nr. 1 Durch die kgl. Dekrete vom 12. und 17. Mai 1811 verordneter Verkauf von Besitzungen des Kreuzstifts (1811 – 1813)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia, Stiftungsgüterverwaltungs-Kommission zu Hildesheim unter Hannoverscher Herrschaft Gen. G III

- IV, Nr. 1 Bauten und Reparaturen allgemein (1814 – 1818)
 Nr. 76 Bau-Etat der kombinierten Stifter und Klöster zu Hildesheim für 1818/19 (1817 – 1818)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia. Provisorische Regierungs-Kommission zu Hannover 1814 – 1818. Bau-Sachen Gen. H 7

- Nr. 62 Hildesheimisches Stifts- und Kloster-Bauwesen überhaupt (1817)

Hann. 94 Klosterkammer Hannover, Generalia. Vermessungen und Beschreibungen. Bezirk Hildesheim Gen. M 1

- Nr. 7 Beschreibung der in der Stadt Hildesheim gelegenen Gärten (1829)

Hann. 113, Kultusministerium, Klostersachen, Generalia L I

- Nr. 93 Übersichten über die bewilligten Baukosten (1844 – 1868)
 Nr. 170 Das Budget für das Rechnungsjahr v. 1. 7. 1840 – 1841 (1840 – 1841)
 Nr. 210 Ersparungen, unerwartete Einnahmen und außerordentliche Ausgaben der Klosterkammer (1820 – 1824)
 Nr. 232 Übersichten der Einnahmen und Ausgaben der Hauptklosterkasse und der klösterlichen Rezepturen für die Rechnungsjahre pro Juli 1831 – 1840 (1831 – 1840)
 Nr. 256 Extrakt aus dem Kontrollregister über die Einnahmen und Ausgaben der Hauptklosterkasse Bd. 2 (1844 – 1846)

Hann. 122a Der Oberpräsident der Provinz Hannover

- XIII, Nr. 11 –
 Nr. 26a Die Konservierung der Kunstdenkmäler und Kunstaltertümer (1867 – 1934)

- XVII,
 Nr. 170e Kirchen- und Pfarrhausbauten Bd. 1 (1870 – 1940)
 Nr. 170f Kirchen- und Pfarrhausbauten Bd. 2 (1941)
 Nr. 171 Kirchen- Pfarr- und Schulhausbauten Bd. 1 (1867 – 1872)
 Nr. 172 desgl. Bd. 2 (1873 – 1882)
 Nr. 174 desgl. im Regierungsbezirk Hildesheim (1883 – 1908)

3.) Hannover, Klosterkammer

- III, B 2^a : Acta betr. Kreuzkirche in Hildesheim, Bauliche Unterhaltung (1897), (1906 – 1916)
 III, B 2^a : Acta betr. Unterhaltung der Kreuzkirche in Hildesheim (1933 – 1935)
 K 10 a: : Klosterbauamt I, Hannover, Kreuzkirche Hildesheim, Rechnungen (1952 – 1956/57)
 K 10 b : Klosterbauamt I, Hannover, Kreuzkirche Hildesheim, Rechnungen (1936/38, 1943 – 1953)
 (ohne Signatur) : Klosterbauamt I, Hannover, Kreuzkirche Hildesheim, Bauakte, Bd. I (1939 – 1951)
 (ohne Signatur) : Akte HI. Kreuzkirche (1956 – 1960)
 (ohne Signatur) : Klosterkammer, Hannover, Bauabtlg., Kreuzkirche in Hildesheim, Bauakte, Bd. II (1958 – 1977)
 U : Bauakten und Rechnungsbelege (1959 – 1979 u. 1961 – 1978)
 KAP. 7, Tit. 204 : Akten zur Bauunterhaltung für die Rechnungsjahre (1961 – 1969)
 KAP. 7, Tit. 51901 (Dezernat 303) : Akten zur Bauunterhaltung (Kirchen, Pfarren und sonstige kirchliche Gebäude) für die Rechnungsjahre (1970 – 1976)
 KAP. 7, Tit. 51901 (Dezernat 303) : Rechnungsdurchschriften (1977)
 Dezernat 303 : Akte Sonderbaumaßnahmen (1977)
 (ohne Signatur) : Lfd. Handakte des Amtsrestaurators

4.) Hildesheim, Bistumsarchiv und Dombibliothek

Bistumsarchiv (BA)

Bischöfl. Generalvicariat in Hildesheim, Kirchen- Pfarr- und Schul- Sachen von Stae Crucis zu Hildesheim. 3. Pfarr-Sachen Vol.: Pfarractus 29. 3. 1774 – 26. 9. 1911, (1174 – 1911, 1958)

Bischöfliches Generalvicariat in Hildesheim, Stae Crucis
Kirchensachen I (3. 3. 1812 – 18. 2. 1902)
Dioezesan-Akten I (17. 10. 1860 – 17. 9. 1909)
Dioezesan-Akten II (17. 9. 1892 – 21. 6. 1907)
Dioezesan-Akten III (30. 10. 1907 – 20. 3. 1919)

Stiftskirche hl. Kreuz, Stiftskapitel z. Hl. Kreuz betr. die Vikarien (12 Bll.)
16. 11. 1803 – 4. 2. 1804 (1803 – 1804)

Hl. Kreuz, Altes Stiftsarchiv, Historische Nachrichten – Spieckermann (2 Bll.)
(frühes 19. Jh.). – BA Nr. 3

Actum in Collegiatae Ecclesiae Stae Crucis ... (Inventar des Kirchenschatzes vom 12. 7. 1725). – BA Inventare Nr. 1

Inventarium Ornamentorum ... (Inventar des Kirchenschatzes von 1745, mit einem Nachtrag von 1751). – BA Inventare Nr. 2

Inventarium der Kirche zu St. Crucis in Hildesheim, aufgenommen im Jahre 1824 (1824). – BA Inventare Nr. 4

Inventarium der Pfarrkirche zum Heiligen Kreuz in Hildesheim, aufgenommen am 12. 12. 1842 (1842). – BA Inventare Nr. 3

Inventarium der Kirche „zum heiligen Kreuz“ in Hildesheim. 1900 (1900). – BA Inventare Nr. 6.

Kirchen- Pfarr- und Schulsachen. Vol.: in specialiter: die Beschreibung der Kirchen und ihrer Kunstschatze und Alterthümer in der Diözese Hildesheim Bd. I (Hauptabtlg. IX Q; v. 20. 11. 1860 – 14. 2. 1869). Vorges. Signatur: BA G XXV, 2, Bd. 1

dito Bd. II (1896/97). Vorges. Signatur BA G XXV, 2, Bd. 2

Dombibliothek

- Hs. 3 Repertorium Archivi Capituli Hildesiensis (aus d. J. 1667; Abschrift) (ca. 1724)
- Hs. 5 Liber Indicum super singulis Copionalibus (16. Jh.)
- Hs. 7 n VI Urkunden des Hoch- und Domstifts Hildesheim (Abschriften) (18. Jh.)
- Hs. 10 Kopiar aus dem Hildesheimer Dom (17./18. Jh.)
- Hs. 11 Kopiar (Urkunden von 1146 bis zum Ende des 18. Jhs.) (18. Jh.)
- Hs. 85 Johannes Letzner, Hildesheimische Chronica und historische Beschreibung (Abschrift des I. und II. Buchs) (18. Jh.)
- Hs. 88 *ibid.*, Abschrift des V. Buchs (18. Jh.)
- Hs. 101 (P.) Elbers, Chronicon Hildesiense. Bis 1573 (17./18. Jh.)
- Hs. 150 Synopsis de gestis Hildesimensium Episcoporum ex Chronico P. Elbers et variis auctoribus conscripta (822 – 1702), (18. Jh.)
- Hs. 162 Beschreibung der uralten Stadt Hildesheim (17./18. Jh.)
- Hs. 166 Sammlung versch. Notizen zur Geschichte und Beschreibung der Stadt und des Stifts Hildesheim (17. Jh.)
- Hs. 173 Sammlung versch. Notizen und Abschriften zur Geschichte der Bischöfe, der Stadt und des Stifts Hildesheim (16. Jh.)
- Hs. 189 Succincta relatio de statu Ecclesiae Cathedralis, aliarum ecclesiarum et monasteriorum ... Hildesiensis usque ad annum 1802 (Anf. 19. Jh.)
- Hs. 196 22 Karten einiger älterer Hildesheimischer und anliegender Ämter, Gerichte und Klöster (18. Jh.)
- Hs. 298 a Geschichtliche Aufzeichnungen zu St. Michael (v. I. Zeppenfeldt) Bd. I (18. Jh.)

- Hs. 298 b *ibid.*, Bd. II (18. Jh.)
- Hs. 328 Des Collegiat-Kapitels zum Hl. Kreuze in Hildesheim Statuta antiqua et moderna, sowie Schriftstücke und Nachrichten betr. die Immunität, Jurisdiktion und Häuser des Kapitels (18. Jh.)
- Hs. 329 Copionale Praepositurae S. Crucis documentorum archivii (18. Jh.)
- Hs. 330 Fragment eines Protokollbuchs des Kreuzkapitels (1590/91)
- Hs. 331 a De Ecclesia collegiata S. Crucis Hildesii. Aufzeichnungen des Kreuz-Kanonikus Adolf Wilhelm Uhlich (ca. 1687; mit Nachträgen)
- Hs. 332 Chronologica successio canonicorum in capitulo S. Crucis (Ende 18. Jh.)
- Hs. 333 a Redditus parochialis insignis Coll. S. Crucis (1764 – 1827)
- Hs. 333 Etat der Revenuen der Präbendarien des Hl. Kreuz-Stifts für 1811 (1811)
- Hs. 505 Beschreibung der uralten Stadt Hildesheim An- und Herkommen. Ex manuscripto in scriniis D. Conradi Jordani reperto (19. Jh.)
- Hs. 771 (= 771 a, 771 b) Visitationsprotokoll von 1608/09 (Maschinenschriftliche Abschrift des verlorenen Originals) (20. Jh.)
- Abt. C, Nr. 28 Nachlaß Dr. (J. M.) Kratz (19. Jh.)
- Nr. 33 Über die Stiftsfehde, die Restitution des Hochstifts und den Dreißigjährigen Krieg (v. J. M. Kratz) (19. Jh.)
- Nr. 36 Historische Nachrichten über die Stadt Hildesheim (1300 – 1700) (18. Jh.)
- Nr. 39 Extractus abbreviatus de fundatione Ecclesiarum Hildesensium (18. Jh.)
- Nr. 40 Fundatio Ecclesiae Hildesemensis ex membraneo codice Bibliothecae Sti Godehardi (17. Jh.) durch J. M. Kratz (19. Jh.)
- Nr. 53 Eine Relation über den Zustand des Stifts Hildesheim (1519 – 1643), (17. Jh.)
- Nr. 54 Notizen zur Hildesheimischen Geschichte (v. I. Zeppenfeldt) (18. Jh.)
- Nr. 68 Historische Nachrichten über Hochstift und Stadt Hildesheim unter Fürstbischof Ferdinand (v. I. Zeppenfeldt) (18. Jh.)
- Nr. 80 Historische Nachrichten über Hochstift und Stadt unter Fürstbischof Max Heinrich (v. I. Zeppenfeldt) (18. Jh.)
- Nr. 87/1 Akten über die Vereinigung des ehemaligen Fürstenthums Hildesheim und der hann. Lande (1813/14), (19. Jh.)
- Nr. 88 Urkunde v. 12. 12. 1807. Die Kapitel S. Mauritius, S. Crucis u. a. stellen Delegaten zum Huldigungseid auf Jerome Napoleon (12. 12. 1807)
- Nr. 89 Nachrichten über die Revolution und Volksaufstände in den Braunschweig'schen und hann. Staaten (1830/1831)
- Nr. 90 Catalogus et vitae episcoporum Hildesiensium (18./19. Jh.)
- Nr. 94 Geschichtliche Notizen über die Bischöfe von Hildesheim und des Hochstifts (versch. Hde.) (16. – 18. Jh.)
- Nr. 95 Kleinere Historische Aufzeichnungen über die Bischöfe von Hildesheim (18. Jh.)
- Nr. 97 Annales Capituli Hildesiensis ex Codice membraneo descripti (18. Jh.)
- Nr. 209 De statu Capituli et Diocesis Hildesiensis v. Joh. Gottfried Gruber (1768)
- Nr. 209 a Status Dioecesis Hildesiensis per F. C. B. Vicarium S. Crucis in Monte (18. Jh.)
- Nr. 341 Verordnungen und Schriftstücke betr. Öffentliche Wege und Stege in Hildesheim und Stiftungen für Wegebesserungen (17./18. Jh.)
- Nr. 342 Generelles betr. Wegbau im Hochstift Hildesheim 1777 (Schriftsätze von H. A. du Plat und Maurermeister Wendt) (18. Jh.)
- Nr. 344 Verfügung von Clemens August betr. Aufsicht über bauliche Arbeiten (1727)
- Nr. 353 Über Brauwesen in Stift und Stadt Hildesheim (v. I. Zeppenfeldt) (18. Jh.)
- Nr. 394 d Protocollum visitationis Ecclesiae Cathedralis Hildesemensis 1657 (1657)

- Nr. 398 „Diplomatarium“ des Domkapitels (1610 – 1618)
 Nr. 399 Regesten über die Domkapitularischen Protokolle 1644 – 1708 (v. J. M. Kratz) (19. Jh.)
 Nr. 552 Aufzeichnungen über den Bezirk der „Freiheit“ in Hildesheim (v. J. M. Kratz) (19. Jh.)
 Nr. 587 Testament und Nachlaß-Inventar des Dechanten des Kreuzstifts Christoph Florentinus Hoyneck (1764)
 Nr. 606 Notizen zur Geschichte der Stadt Hildesheim (v. I. Zeppenfeldt) (18. Jh.)
 Nr. 606 D Aufsätze zur Geschichte der Stadt Hildesheim. R. Doebner, Mittelalterliches Leben in Hildesheim. 1420 (19. Jh.)
 Nr. 607 Historische Nachrichten von der Stadt Hildesheim im Anfang des 18. Jahrhunderts (v. I. Zeppenfeldt) (18. Jh.)
 Nr. 656 Beschreibung der Stadt Hildesheim ... unter Syndico Oldecop (Abschrift) (1854)
 Nr. 706 a Die Trivial- oder sog. Kornschule zu Hildesheim (v. J. M. Kratz) (1877)
 Nr. 758 Archivalische Notizen über Häuser und Buden der Stadt Hildesheim (19. Jh.)
 Nr. 759 Über einzelne Straßen und Gebäude der Stadt Hildesheim (19. Jh.)
 Nr. 760 Straßen und einzelne Gebäude der Stadt Hildesheim (19. Jh.)
 Nr. 762 Die Brauhäuser der Stadt Hildesheim (19. Jh.)
 Nr. 1041 Kreuzkirche, Rechnung über den Bau der Neuen Seite der Kirche, 1704, und der Treppen bei der Kirche, 1727. (1704/1727)
 Nr. 1042 Kostenvoranschläge betr. den Neubau des Vierungsturms, die Egalisierung der ganzen Kirche und den Umbau der Choralei. Beiliegend der Druck der „Poetischen Rede bey der Aufführung und Vollendung des Thurmes ... 1789 gehalten von Jobst Heinrich Bartels Zimmermeister“ (1772, 1777, 1789).
 Nr. 1043 Kreuzstift, Vertrag über die Neugießung der Glocken (1789)
 Nr. 1044 Rechnungsbuch zum Neubau der Orgel in der Kreuzkirche (1661 – 1667)
 Nr. 1046 Notarielle Beglaubigung zum Verkauf der Kreuzpropstei (1812)
 Nr. 1047 –
 Nr. 1059 Kreuzstift, Güter, Pfarrei, Prozesse, Stiftungen (18./19. Jh.)
 Nr. 1060 –
 Nr. 1061 Kreuzstift, Originale und Abschriften (v. J. M. Kratz) betr. die „Freiheit“ (18./19. Jh.)
 Abt. C I – C I 18 Im Original erhaltene Urkunden
 J I Kreuzstift T 4, Konvolut mit originalen Urkunden und Abschriften des 18./19. Jahrhunderts
 Nr. 4 Laufende Handakte „Heilig Kreuz“

5.) Hildesheim, Stadtarchiv

- Best. 1,
 Nr. 1225 Urkunde dat. 14. kal. Apr. 1783 über eine Vikarie am Kreuzaltar
 Best. 1,
 Nr. 1887 Testamentsvollstreckung des Thidericus von Alten, 1515 am tage der teyn dusent ridders, der u. a. eine Vikarie am Altar Beatae Mariae Virginis stiftet (1515)
 Best. 52,
 HM 183 Testamentvollstreckung des Thidericus von Alten, 1515 am tage der teyn dusent ridders, der u. a. eine Vikarie am Altar Beatae Mariae Virginis stiftet
 HM 184
 HM 185
 Best. 100,
 Abt. XCI = Stadt Hildesheim, Akten betr. Klöster und Stifter, hier Kreuzstift
 Nr. 172 Korrespondenz über die Schädigung des Kreuzstifts durch Heinrich von Netteltingen 1513 – 1516 (1513 – 1516)
 Nr. 180 Inventar über die Kirchengüter des Kreuzstifts v. 19. 2. 1546
 Nr. 181 Inventar der Kleinodien des Kreuzstifts v. 25. 5. 1546
 Nr. 183 Schreiben des Seniors und des Kapitels des Kreuzstifts betr. die Inventarisierung, 27. 1. 1547
 Nr. 184 Registrum praepositurae s. Crucis (1553)
 Nr. 185 Kopie eines Vertrages von 1554

- Nr. 195 Kopie der Stiftungsurkunde über die Stiftungen des Moritz von Sode von 1587
 Nr. 200 a Abändernde Zusätze Moritz von Sodes zu seinem Testament von 1594
 Nr. 207 Der Propst des Kreuzstifts protestiert gegen die Errichtung eines Waschhauses durch den Stadtrat bei der Propstei (1632)
 Nr. 234 Notariatsinstrumente über den Verlauf und die Grenzen der Fronleichnamsprozession auf der Immunität des Kreuzstifts
 Best. 102,
 Nr. 4967 Die Vermögensverwaltung der Kirchengemeinde von Heilig Kreuz (1876)

6.) Hildesheim, Bischöfliches Generalvikariat

Akte Hl. Kreuz

Gedruckte Quellen

- Annales Corbeiensis, in: Paullini, C. F. 1698, 369 – 426
- Annales Hildesheimenses, in: MGHSS rer. Germ. in usum scholarum 8 (ed. G. Waitz), 1878 (Neudruck 1947),
- Annales Palidenses, in: MGHSS XVI, 51 – 98
- Annalista Saxo, in: MGHSS VI, 542 – 777
- Chronicon Hildesheimense, in: MGHSS VII, 845 – 873
- Doebner, E. (Hrsg.), Urkundenbuch der Stadt Hildesheim. Bde I – VIII. Hildesheim 1881 – 1901
- Doebner, R., Zwei Relationen Bischof Friedrichs Wilhelms von Hildesheim an den Papst über den Zustand der Diözese
 In: Zs. d. hist. Vereins für Niedersachsen 1895, 290 – 328
- Doebner, R., Relation Bischof Franz Egons von Hildesheim an den Papst Pius VI, vom 15. December 1790 über den Zustand seiner Diözese
 In: Zs. d. hist. Vereins f. Niedersachsen 1896, 351 – 411
- Engfer, H., Die kirchliche Visitation von 1657 im Bistum Hildesheim
 In: Unsere Diözese in Vergangenheit und Gegenwart. Zs. d. Vereins f. Heimatkunde im Bistum Hildesheim 27/1, 1958, 56 – 72
- Engfer, H., Die kirchliche Visitation des Domstiftes der Stifte und Klöster im Jahre 1657 (Fortsetz. v. 27/1, 1958, 56 – 72)
 In: Unsere Diözese in Vergangenheit und Gegenwart. Zs. d. Vereins f. Heimatkunde im Bistum Hildesheim 28/1, 1959, 49 – 61
- Engfer, H., Die kirchliche Visitation von 1608 – 1609 im Bistum Hildesheim
 In: Die Diözese Hildesheim 32/33, 1964/65, 17 – 151
- Euling, K., (Hrsg.), Chronik des Johan Oldecop, hrsg. v. Karl Euling (Bibliothek des literarischen Vereins in Stgt. CXG), Tübingen 1891
- Heineccius, J. M./Leuckfeldus, J. G., Scriptores rerum Germanicarum ... in unum volumen collecti
 Francofurti ad moenium Anno MDCCVII
- Janicke, K. u. Hoogeweg, H. (Hrsg.), Urkundenbuch des Hochstifts Hildesheim und seiner Bischöfe, Bde. I – VI
 Hannover & Leipzig 1896 – 1911, Neudr. 1: Osnabrück 1965
- K. Jordan, Die Urkunden Heinrichs des Löwen Herzogs von Sachsen und Bayern. Bearb. v. Karl Jordan. Unv. Nachdr. v. 1941 u. 1949 (Mon. Germ. Hist. – Die deutschen Geschichtsquellen des Mittelalters 500 – 1500)
 Stuttgart 1957 – 60
- Lauenstein, J. B., Historia Diplomatica Episcopatus Hildesiensis Das ist: Diplomatische Historie des Bisthumbs Hildesheim Darinnen Der Civil-Militair – und Kirchen-Staat sowol der Niedersaechsichen freyen Crayß-Stadt Hildesheim, als auch dieses gantzen Bisthumbs ... Wie auch alle darinn befindliche Stifter, Cloester, Kirchen und Schulen ... aus Archivischen Nachrichten ordentlich beschrieben von Joachim Barward Lauenstein
 Hildesheim 1740
- Die Lebensbeschreibung der Bischöfe Bernward und Godehard von Hildesheim. Nach der Ausgabe der Monumenta Germaniae übersetzt von H. Hütter (Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit, XI. Jh., 2. u. 3. Bd.)
 Berlin 1858

- Lebensbeschreibungen einiger Bischöfe des 10. – 12. Jahrhunderts (lat. – dt.) übers. v. Hatto Kallfelz (u. a.): Leben des hl. Bernward, Bischofs von Hildesheim, verfaßt von Thangmar (?) (263 – 361)
(Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters Bd. 22)
Darmstadt 1973
 - Leibniz, G. W., *Scriptores rerum Brunsvicensium ... cura Godefridi Guilielmi Leibnitii*
Bd. I Hanoverae Anno MDCCVII
Bd. II Hanoverae Anno MDCCX
Bd. III Hanoverae Anno MDCCXI
 - Meinardus, O., *Urkundenbuch des Stiftes und der Stadt Hameln, Teil I bis zum Jahre 1407*
(Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens Hrsg. v. Hist. Verein für Niedersachsen Bd. 2)
Hannover 1887
 - Oldecop, J., *Chronik siehe unter Euling, K.*
 - Paullini, C. F., *Christ. Francisci Paullini, Ferrara – Turingi, Rerum et antiquitatum Germanicarum Syntagma, varios annales, chronica et dissertationes comprehendens ...*
Francofurti ad Moenum M. DC. XCVIII
 - Scheidius = Scheidt, Chr. L., *Origines Guelficae*
Hannoverae 1752
 - Sudendorf, H., *Urkundenbuch zur Geschichte der Herzöge von Braunschweig und Lüneburg und ihrer Lande, 11 Bde.*
Hannover 1859 – 1883
 - *Urkundenbuch des Hochstiftes Hildesheim und seiner Bischöfe.* Hrsg. von K. Janicke; (2 – 6:) bearb. von H. Hoogeweg. Bde. I – VI
Hannover & Leipzig 1896 – 1911, Neudr. 1: Osnabrück 1965
 - *Urkundenbuch der Stadt Hildesheim.* Hrsg. von E. Doeber. Bde. I – VI
Hildesheim 1881 – 1901
 - *Vita Bernwardi Episcopi Hildesheimensis. Auctore Thangmaro*
MGH SS IV, 754 – 782
Dt. Übers. (v. H. Hütter)
In: *Die Geschichtsschreiber der dt. Vorzeit in dt. Bearbeitg. ... hrsg. v. G. H. Pertz u. a., XI. Jahrhundert, 2. u. 3. Band*
Berlin 1858, 1 – 67
Nachdruck der MGHSS mit neuer dt. Übers. v. H. Kallfelz.
In: *Ausgewählte Quellen z. dt. Gesch. d. Mittelalters 22, 1973 (mit Lit.)*
 - *Vita Godehardi Episcopi Hildesheimensis Auctore Wolfherio*
MGHSS XI, 162 – 218
Danach dt. Übers. (v. H. Hütter)
In: *Die Geschichtsschreiber der dt. Vorzeit in dt. Bearbeitung ... hrsg. v. G. H. Pertz u. a., XI. Jahrhundert, 2. u. 3. Band.*
Berlin 1858, 71 – 162
MGHSS rerum Germanicum in usum scholarum 56, 1902 (Neudruck 1956)
Danach dt. Übers. v. M. Tangl.
In: *Geschichtsschr. der deutschen Vorzeit 91, 1911*
Neuausgabe und neue dt. Übers. v. H. Kallfelz (zus. mit der Vita Bernwardi).
In: *Ausgewählte Quellen z. dt. Gesch. d. Mittelalters 22, 1973 (mit Lit.)*
- ## Literatur
- Achilles, W., *Das Bild einer Stadt – Hildesheim in alten Ansichten*
In: *Alt-Hildesheim 48, 1977, 1 – 13*
 - Achilles, W., *Hildesheimer Stadtansichten des 18. Jahrhunderts*
In: *Alt-Hildesheim 49, 1978, 51 – 57*
 - Adamski, H. J., *Die Hildesheimer Taufbecken.*
In: J. Bergsma, *Ausgegossen. Betrachtungen zur Taufe*
Hildesheim 1978
 - Alfs, J., *Die geschnittenen Steine an den Kirchenschätzen in Hildesheim.*
In: *Niedersächsisches Jb. f. Landesgeschichte, 19, Hildesheim 1942, 1 – 39, VII Taf.*
 - Algermissen, K., *Bauherr und Baumeister des 1061 konsekrierten Domes*
In: *Unsere Diözese in Vergangenheit und Gegenwart 30, H. 2, 1961, 25 – 61*
 - Appuhn, H., *Meisterwerke der Niedersächsischen Kunst des Mittelalters.*
Bad Honnef/Rhein 1963
 - Appuhn, H. / Heusinger C. v., *Der Fund Kleiner Andachtsbilder des 13. bis 17. Jahrhunderts in Kloster Wienhausen*
In: *Niederdeutsche Beiträge z. Kunstgesch. IV, 1965, 157 – 238*
 - Arenhövel, W., *Der Hezilo-Radleuchter im Dom zu Hildesheim. Beiträge zur Hildesheimer Kunst des 11. Jahrhunderts unter besonderer Berücksichtigung der Ornamentik*
Berlin 1975
 - Asche, M., *Die Wandmalereien in den Turmkapellen der Helmstedter Kirche St. Marienberg*
In: *Braunschweigisches Jb. 51, 1970, 9 – 32*
 - Barth, A., *Das bischöfliche Beamtentum im Mittelalter; vornehmlich in den Diözesen Halberstadt, Hildesheim, Magdeburg und Merseburg*
In: *Zs. d. Harz-Vereins für Geschichte und Altertumskunde 33, 1900, 322 – 428*
 - Bauer, K., *Geschichte von Hildesheim von dem Anfange bis zur Gegenwart*
Hildesheim 1892
 - Bauer, C., *Neuste Geschichte von Hildesheim. Zwanzig Jahre Geschichte vom 1. Januar 1891 bis 31. Dezember 1910. Eine Fortsetzung meiner früheren Geschichte von Hildesheim*
Hildesheim 1912
 - Behrens, R., *Der Göttinger Barfüßer Altar*
Phil. Diss. Göttingen 1939
Bonn 1939
 - Behrens, R., *Ein Magdalenenaltar des Göttinger Barfüßer-Meisters*
In: *Niederdeutsche Beiträge 1, 1961, 159 – 168*
 - *Beiträge zur Hildesheimischen Geschichte enthaltend die darauf Bezug habenden Aufsätze der sämtlichen Hildesheimischen Wochen- und einiger kleinen Gelegenheitsschriften bis zum Jahr 1828 (Hrsg. J. D. Gerstenberg)*
Bd. 1 Hildesheim 1829
Bd. 2 Hildesheim 1829
Bd. 3 Hildesheim 1830
 - Bertram, A. (Hrsg.), *Kreuzkirche und Kreuzstift in Hildesheim. Nach Aufzeichnungen des Dr. J. M. Kratz*
In: *St. Bernwardus-Blatt. Katholisches-Sonntags-Blatt*
Nr. 23, 1892, 184 – 185
Nr. 25, 1892, 201 – 203
Nr. 26, 1892, 209 – 210
Nr. 27, 1892, 217 – 218
 - Bertram, A. (Hrsg.), *Kreuzkirche und Kreuzstift zu Hildesheim nach den Aufzeichnungen des Dr. J. M. Kratz hrsg. v. A. B.*
Hildesheim 1892
 - Bertram, A., *Die Bischöfe von Hildesheim. Ein Beitrag zur Kenntnis der Denkmäler und Geschichte des Bisthums Hildesheim*
Hildesheim 1896
 - Bertram, A., *Hildesheims Domgruft und die Fundatio Ecclesie Hildesheimensis. Nebst Beschreibung der neuentdeckten Confessio des Kreuzaltars, der Gräberfunde der Domgruft und des nielloartigen Chorfußbodens.*
Hildesheim 1897
 - Bertram, A., *Hildesheims kostbarste Kunstschatze. Eine Auswahl religiöser Kunstwerke in Sankt Bernwards Stadt*
Mönchen-Gladbach o. J. (1913)
 - Bertram, A., *Geschichte des Bisthums Hildesheim*
Bd. 1 Hildesheim 1899
Bd. 2 Hildesheim & Leipzig 1916
Bd. 3 Hildesheim & Leipzig 1925
 - Beseler, H. / Roggenkamp, H., *Die Michaeliskirche in Hildesheim*
Berlin 1954
 - Beumann, H., *Burchard II. – Art.*
In: *Neue Deutsche Biographie III*
Berlin 1957, 25
 - Binding, G./ Mainzer, U. / Wiedenau, A., *Kleine Kunstgeschichte des Deutschen Fachwerkbaus*
Darmstadt 1977²
 - Bleibaum, F., *Bildschnitzerfamilien des Hannoverschen und Hildesheimischen Barock*
(= Studien zur deutschen Kunstgeschichte Heft 227)
Straßburg 1924

- Bloch, P., Siebenarmige Leuchter in christlichen Kirchen
In: Wallfah-Richartz-Jb. XXIII 1961, 55 – 190
- Boeckler, A., Abendländische Miniaturen bis zum Ausgang der romani-
schen Zeit
Berlin/Leipzig 1930
- Bohland, J., Der Altfried-Dom zu Hildesheim. Die Entwicklung des Hil-
desheimer Domes vom 8. Jahrhundert bis zum Ausgang des 13. Phil.
Diss. Ms.
Göttingen 1953
- Bohland, J., Die Kirche zum Hl. Kreuz in Hildesheim. Zusammengefaßte
baugeschichtliche Untersuchung.
In: Niedersächsische Denkmalpflege 5, 1960/64, 11 – 43; auch als Son-
derdruck (1 – 33)
- Borchers, W., Der Osnabrücker Domschatz
Osnabrück 1974
- Brandts, R., Die Trierer Domimmunität im Wandel der Baukunst vom
11. bis 18. Jahrhundert
In: Rheinische Vierteljahrsblätter 12. 1942, 89 – 121
- Braun, J., Die liturgischen Paramente in Gegenwart und Vergangenheit
Freiburg 1924
- Braun, J., Das christliche Altargerät in seinem Sein und in seiner Ent-
wicklung
München 1932
- Braun, J., Die Reliquiare des christlichen Kultes und ihre Entwicklung.
Freiburg/Breisgau 1940
- Braun, J., Tracht und Attribute der Heiligen in der deutschen Kunst
Stuttgart 1943
- Braunsfels, W., Abendländische Stadtbaukunst
Herrschaftsform und Stadtgestalt
Köln 1976
- Brinkmann, A., Die Marienkirche auf dem Münzenberge, eine Nachah-
mung der Gernröder Stiftskirche
In: Zs. d. Harz-Vereins f. Gesch. u. Altertumskunde 46, 1913, 161 – 173
- Brinkmann, J.-U., Bauten des Landbaumeisters Johann Georg Ludwig
Höfer in Hildesheim
In: Hildesheimer Heimat-Kalender 1977, 67 – 74
- Brüning, K., Niedersachsen und Bremen
(Handbuch. d. hist. Stätten Dtschlds.)
Stuttgart 1958
- Buddensieg, T., Beiträge zur ottonischen Kunst in Niedersachsen
In: Miscellanea pro Arte, Festschrift für Hermann Schnitzler
Düsseldorf 1965, 68 – 76
- Bühring, J., Bericht zur Grabung auf dem Domhof zu Hildesheim
In: Niederdtische Beiträge zur Kunstgeschichte VI, 1967, 9 – 48
- Buenting, M., Braunschweigische und Lüneburgische Chronica Teil II
Magdeburg 1586 Blatt 102
- Büttner Pfänner zu Thal, F. F. E., Anhalts Bau- und Kunstdenkmäler
Dessau/Leipzig 1892
- Burckhardt, R. F., Der Basler Münsterschatz
(= Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt Band II)
Basel 1933
- Busch, H., Meister Wolter und sein Kreis. I. Kirchliche Holzskulptur und
Malerei des XVI. Jhs. in Hildesheim vor der Einführung der Reformation
(1542). (Mit einem Exkurs über Hans Raphon und die südniedersächsi-
sche Malerei seiner Zeit). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte der nieder-
deutschen Renaissance. (= Studien zur deutschen Kunstgeschichte Heft
288)
Strassburg 1931
- Cohausen, A. v., Die Befestigungsweisen der Vorzeit und des Mittelalters
hrsg. v. M. Jähns
Wiesbaden 1898
- Creutz, M., Kunstgeschichte der edlen Metalle
Stuttgart 1909
- Dehio, G./Gall, E., Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler
1. Bd. Niedersachsen und Westfalen 1949
Neubearbeitung 1977 v. G. Kiesow u. a.
- Deutsche Königspfalzen, Beiträge zu ihrer historischen und archäologi-
schen Erforschung (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Ge-
schichte 11/1) Bd. I, II
Göttingen 1963, 1965
- Dobbertin, H., Benno von Meißen und Bennopolis (die Domstadt Hildes-
heims)
Hildesheim 1978
- Döll, E., Die Kollegiatsstifte St. Blasius und St. Cyriacus zu Braunschweig
Braunschweig 1967
(= Braunschweiger Werkstücke Bd. 56)
- Dürre, H., Geschichte der Stadt Braunschweig im Mittelalter
Wolfenbüttel 1975.
- Effmann, W., Zur Baugeschichte des Hildesheimer Domes vom 9. bis
zum 12. Jahrhundert. Aus dem Nachlaß des Verfassers hrsg. u. mit ei-
nem Anhang über die ursprüngliche Gestalt der Westanlage von St.
Michael in Hildesheim versehen von A. Fuchs
Hildesheim u. Leipzig 1933
(Der Hildesheimer Dom. Seine Geschichte und seine Kunstschatze.
Hrsg. v. Domkapitel Bd. I)
- v. Einem, H., Zur „Tintenfaßmadonna“ des Hildesheimer Domes
In: Alt-Hildesheim 10, 1930, 16 – 19
- Elbern, V. H./Reuther, H., Der Hildesheimer Domschatz mit einer
historischen Einleitung von H. Engfer
Hildesheim 1969
- Elbern, V. H./Engfer, H./Reuther, H., Der Hildesheimer Dom. Archi-
tektur, Ausstattung, Patrozinien. Hrsg. i. A. d. Domkapitels
Hildesheim 1974
- Engfer, H., Die Patrozinien des Domes
In: Der Hildesheimer Dom. Architektur, Ausstattung, Patrozinien von
V. H. Elbern/H. Engfer/H. Reuther
Hildesheim 1974, 111 – 131
- Falke, O. v./Schmidt, R. und Swarzenski G., Der Welfenschatz. Der Re-
liquienschatz des Braunschweiger Domes aus dem Besitze des Herzog-
lichen Hauses Braunschweig – Lüneburg
Frankfurt/M. 1930
- Falke, O. v. und Meyer, E., Romanische Leuchter und Gefäße, Gießge-
fäße der Gotik
(Denkmäler Deutscher Kunst, Bronzegefahrte d. Mittelalters, Bd. I).
Berlin 1935
- Fantoni, A. F., L'arte del mosaico a Venezia
In: Emporium IV, 1896, 356 – 370
- Feine, H. E., Kirchliche Rechtsgeschichte.
Bd. I.: Die katholische Kirche
Weimar 1955.³
- Feulner, A./Müller, Th., Geschichte der Deutschen Plastik
(Bruckmanns Deutsche Kunstgeschichte Bd. II)
München (1953)
- Findel, K., Die Bildhauerfamilie Wulff in Hildesheim Phil. Diss. Ms.
Leipzig 1931
- Fischer, O., Geschichte der deutschen Malerei
(Bruckmanns Deutsche Kunstgeschichte Bd. III)
München 1942
- Fleige, K., Stadt der Kirchen nach dem Kriege. Sakrale Bauten nach Zer-
störung in ursprünglicher Form wiedererstanden
Hildesheimer Allgemeine Zeitung v. 26. 3. 1970
- Flesche, K. P., Die Kemenaten der Stadt Braunschweig
Diss. TH (Ms)
Braunschweig 1949
- Forrer, R., Unedierte Miniaturen, Federzeichnungen und Initialen des
Mittelalters II. Band
Straßburg 1907
- Friederich, K., Die Steinbearbeitung in ihrer Entwicklung vom 11. bis zum
18. Jahrhundert
Augsburg 1932
- Fritz, J. M., Gestochene Bilder – Gravierungen auf deutschen Gold-
schmiedearbeiten der Spätgotik
Köln/Graz 1966
- Gebauer, J., Geschichte der Stadt Hildesheim, verfaßt im Auftrage des
Magistrats von J. Gebauer, 2 Bde
Hildesheim und Leipzig 1922, 1924
- Gerland, O., Die Kirche zum heiligen Kreuz in Hildesheim
In: Zeitschrift für Bauwesen Jg. 51, 1901 Sp. 225 – 258
(Wiederabdruck bei O. Gerland 1905)
- Gerland, O., Hildesheim und Goslar

- (= Berühmte Kunststätten 28)
Leipzig 1904
- Gerland, O., Die Werke der Kleinkunst in der Kirche zum Heiligen Kreuze zu Hildesheim
Kunstgewerbeblatt N. F., Jg. XVI, H. 2 1904, 21 – 28 (Wiederabdruck bei O. Gerland 1905)
 - Gerland, O., Kunst- und Kulturgeschichtliche Aufsätze über Hildesheim Hildesheim 1905
Darin:
Die Kirche zum heiligen Kreuz in Hildesheim 26 – 48
Die Werke der Kleinkunst in der Kirche zum heiligen Kreuz zu Hildesheim 49 – 59
 - Gerstenberg, H. A., Althildesheims Werden und Untergang Hildesheim 1966
 - Giroud, Ch., L'ordre des chanoines Réguliers de Saint-Augustin et ses diverses formes de régime interne
Essai de synthèse historico juridique
Martigny 1961
 - Gmelin, H. G., Spätgotische Tafelmalerei in Niedersachsen und Bremen (Veröffentlichungen der Niedersächsischen Landesgalerie in Hannover) München/Berlin 1974
 - Gmelin, H. G., Ein bemaltes Kreuz im Roemer-Pelizaeus-Museum
In: Hildesheimer Heimat-Kalender 1974, 115 – 119
 - Goldschmidt, A., Das Evangelium im Rathaus zu Goslar.
Berlin 1910
 - Gosebruch, M., Von der Verschiedenheit der Vorbilder in der Sächsischen Kunst der Frühgotik
In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte Bd. 16, 1977, 9 – 26
 - G. (othe), (C. A.), Hildesheims Kreuzgänge
In: Aus der Heimat. Beilage der Hildesheimer Allgemeine(n) Zeitung Nr. 7 v. 13. 7. 1957, S. 50 – 51 und ibid. Nr. 8 v. 17. 8. 1957, S. 58 – 59
 - Graupner, A., Die Baugrundgeologie von Hildesheim
In: Geologisches Jb. 64, 1950, 340 – 402
 - Grodecki, L., Au seuil de l'art roman.
L'Architecture ottonienne
Paris 1958
 - Haase, C., Die mittelalterliche Stadt als Festung. Wehrpolitisch-militärische Einflußbedingungen im Werdegang der mittelalterlichen Stadt
In: Die Stadt des Mittelalters I
Darmstadt 1969, 377 – 407
 - Habich, J., Die künstlerische Gestaltung der Residenz Bückeburg durch Fürst Ernst 1601 – 1622
(Phil. Diss. Hamburg 1966)
(Schaumburger Studien H. 26)
Bückeburg 1969
 - Habicht, V. C., Zur gotischen Malerei Hildesheims
In: Monatshefte für Kunstwissenschaft. Sept. 1913, 347 – 353
 - Habicht, V. C., Die Mittelalterliche Plastik Hildesheims (Beiträge zur Niedersächsischen Kunstgeschichte Bd. II) (= Studien zur Deutschen Kunstgeschichte 195. Heft)
Straßburg 1917
 - Habicht, V. C., Die mittelalterliche Malerei Niedersachsens I. (von den Anfängen bis um 1450)
Straßburg 1919
 - Hager, W., Die Bauten des deutschen Barocks 1690 – 1770
Jena 1942
 - Halm, P. M./Berliner, R., Das Hallesche Heilthum
Berlin 1931
 - Hamann, M., Überlieferung, Erforschung und Darstellung der Landesgeschichte in Niedersachsen
In: H. Patze (Hrsg.), Geschichte Niedersachsens Bd. 1, 1 – 95
Hildesheim 1977
 - Hamann, R., Deutsche und französische Kunst im Mittelalter
Bd. 1: Südfranzösische Protorenaissance und ihre Ausbreitung in Deutschland auf dem Wege durch Italien und die Schweiz
Marburg/Lahn 1923²
 - Harenberg, J. C., Historia ecclesiae Gandersheimensis cathedralis ac collegiatae diplomatica ...
Hannoverae MDCCXXXIV
 - Haseloff, A., Eine thüringisch-sächsische Malerschule des 13. Jh.
(Studien zur Deutschen Kunstgeschichte, Heft 9)
Straßburg 1897
 - Hasse, M., Der Meister der Rosenkranzaltäre
In: Niederdeutsche Beiträge z. KG I, 1961, 201 – 217
 - Hedergott, B., Kunst des Mittelalters
(Bilderhefte des Herzog Anton Ulrich-Museums Heft 1)
Braunschweig 1971
 - Heinrichs, H., Die hessische Malerei in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts
Kassel 1939
 - Heise, C. G., Norddeutsche Malerei
Leipzig 1918
 - Hennecke, E./Krumwiede, H. W., Die mittelalterlichen Kirchen- und Altarpatrozinien Niedersachsens
(Studien z. Kirchengeschichte Niedersachsens 11)
Göttingen 1960
 - Herzig, R., Die Kirche zum heiligen Kreuz in Hildesheim
Hildesheim und Leipzig o. J. (1929)
 - Herzog, E., Die ottonische Stadt. Die Anfänge der mittelalterlichen Stadtbaukunst in Deutschland (Frankfurter Forschungen zur Architekturgeschichte Hrsg. H. Keller Bd. II)
Berlin 1964
 - Heutger, N., Hildesheimer Gießergruppen um 1600
In: Hildesheimer Allgem. Ztg. v. 12. – 13. 5. 1957
 - Hindenberg, I., Benno II., Bischof von Osnabrück, als Architekt
(Studien zur Kunstgeschichte 215. Heft)
Straßburg 1921
 - Hoffmann, R., Die wirtschaftliche Verfassung und Verwaltung des Hildesheimer Domkapitels bis zum Beginn der Neuzeit
Phil. Diss. Münster 1911
 - Hölscher, U., Die Godehardikirche zu Hildesheim. Eine baugeschichtl. Untersuchung
In: Niederdeutsche Beiträge z. Kunstgesch. II, 1962, 9 – 44
 - Hölscher, U., Forschungen zur mittelalterlichen Sakralarchitektur der Stadt Goslar
In: Niederdeutsche Beiträge z. Kunstgesch. III, 1964, 13 – 92
 - Hölscher, U., Die Stiftskirche von Königslutter. Eine baugeschichtliche Untersuchung
In: Niederdeutsche Beiträge z. Kunstgesch. IV, 1965, 9 – 40
 - Homann, H., Kloster und Bistum in der Diözese Hildesheim vom 9. bis zum Ende des 13. Jahrhunderts
Phil. Diss. Ms.
Marburg 1925
 - Hoogeweg, H., Verzeichnis der Stifter und Klöster Niedersachsens vor der Reformation
Hannover/Leipzig 1908
 - Jan, H. v., Bürger, Kirche und Bischof im mittelalterlichen Hildesheim
In: Niedersächsisches Jb. f. Landesgesch. 49, 1977, 67 – 84
 - Jansen, F., Helmarshausener Buchmalerei zur Zeit Heinrichs des Löwen, Hildesheim/Leipzig 1933
 - Johannes v. Nepomuk, Variationen über ein Thema
München/Paderborn/Wien 1973
 - Katalog d. Ausstellung Goldschmiedekunst im kurkölnischen Sauerland aus 8 Jahrhunderten.
Arnsberg 1977
 - Katalog d. Ausstellung Barockplastik in Norddeutschland (Hrsg. v. J. Rasmussen Museum f. Kunst u. Gewerbe Hamburg)
Mainz 1977
 - Katalog d. Ausstellung Hildesia Sacra (z. 79. Deutschen Katholikentag)
Hannover 1962
 - Katalog d. Ausstellung Rhein und Maas. Kunst und Kultur 800 – 1400
Schnütgen-Museum, Köln, 2 Bde
Köln 1972/73
 - Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln. Band VIII
Köln 1976
siehe B. Markowsky
 - Katalog d. Ausstellung Ars Sacra. Kunst des frühen Mittelalters
München 1950
 - Katalog d. Ausstellung Die Zeit der Staufer. Geschichte – Kunst – Kultur (4 Bde) Stuttgart 1977

- Keibel-Maier, M., Zur Grabung auf der Harzburg in den Jahren 1974 und 1975
In: Nieders. Denkmalpflege 8, 1972 - 1975, 69 - 75
- Kentenich, G., Trier, Seine Geschichte und Kunstschatze
Trier (1924)
- Kipp, H. (M), Die Verfassung des Kreuzstiftes in Hildesheim - Ms. - Hildesheim o. J. (1933)
- Klamt, J. Chr., Die mittelalterlichen Monumentalmalereien im Dom zu Braunschweig (Phil. Diss., Berlin)
Berlin 1968
- Kloos, W., Die Erfurter Tafelmalerei von 1350 - 1470
Ein Beitrag zur Kunstgeschichte Mitteldeutschlands
Berlin 1935
- Kluge, D., Gotische Wandmalerei in Westfalen bis 1450. Phil. Diss. Münster 1953
- Kluge, D., Gotische Wandmalerei in Westfalen 1290 - 1530 (Westfalen, 12. Sonderheft)
Münster 1959
- Köhler, C., Das Moritzstift und die Mauritiuskirche in Hildesheim. Eine Führung durch Vergangenheit und Gegenwart.
Hildesheim 1976
- Kohlhausen, H., Nürnberger Goldschmiedekunst des Mittelalters und der Dürerzeit 1240 bis 1540
Berlin 1968
- Korschak, E., Die Klöster und Stifter des Bistums Hildesheim unter preußischer Herrschaft 1802 - 1806 (Phil. Diss. Münster 1914)
Hildesheim 1919
- Köppke, J., Hildesheim - Einbeck - Göttingen und ihre Stadtmark im Mittelalter - Untersuchungen zum Problem von Stadt und Umland
Schriftenreihe des Stadtarchivs und der Stadtbibliothek Hildesheim Nr. 2) (Phil. Diss., Hamburg)
Hildesheim 1967
- (Kratz, J. M./Bertram, A.), Kreuzkirche und Kreuzstift in Hildesheim nach Aufzeichnungen des Dr. (Johann Michael) Kratz.
siehe A. Bertram) 1892
- Kreusch, F., Kirche, Atrium und Portikus der Aachener Pfalz
In: Karl der Große. Lebenswerk und Nachleben Bd. III: Karolingische Kunst (hrsg. v. W. Braunsfeld und H. Schnitzler)
Düsseldorf 1965, 463 - 533
- Kreuzkirche und Kreuzstift in Hildesheim siehe A. Bertram) 1892
- Kroos, R., Drei Niedersächsische Bildhandschriften des 13. Jahrhunderts in Wien
Göttingen 1964
- Kroos, R., Sächsische Buchmalerei 1200 - 1250. Ein Forschungsbericht.
In: Zs f. Kunstgesch. 41, 1978, 283 - 316
- Krüger, E., Die Schreib- und Malwerkstatt der Abtei Helmarshausen bis in die Zeit Heinrichs des Löwen
Darmstadt und Marburg 1972
- Kühlhorn, E. (Hrsg.), Historisch - Landeskundliche Exkursionskarte von Niedersachsen (Veröffentlichungen des Instituts für historische Landesforschung d. Univ. Göttingen 2, Teil 3)
Hildesheim, 1972
Darin: E. Kühlhorn, Mittelalterliche Wehranlagen, S. 86 - 117
- Kunst und Kultur im Weserraum 800 - 1600
Ausstellung des Landes Nordrhein-Westfalen
Bd. I Beiträge zu Geschichte und Kunst
Corvey 1966
- Kunze, H., Der Dom Ottos des Großen in Magdeburg
In: Geschichtsblätter für Stadt und Land Magdeburg 65, 1930, 61
- Lasko, P., Ars Sacra. 800 - 1200
(The Pelican History of Art)
Harmondsworth 1972
- Lax, A., Beiträge zur Geschichte der Barockdekoration in Stadt und Stift Hildesheim
Hildesheim/Leipzig 1930
- Lax, A., Die ehemalige Klosterkirche St. Godehard in Hildesheim 1803 - 1816. Ein Beitrag zur Geschichte der Denkmalspflege im 19. Jahrhundert
In: Alt-Hildesheim 17, 1938, 40 - 47
- Liess, R., Der frühromanische Kirchenbau des 11. Jahrhunderts in der Normandie. Analysen und Monographien der Hauptbauten
Minden 1967
- Lipinsky, A., Sizilianische Goldschmiedekunst im Zeitalter der Normannen und Staufer
In: Das Münster 10, 1957, 73 - 99 und 158 - 186
- Lüntzel, H. A., Die ältere Diözese Hildesheim
Hildesheim 1837
- Lüntzel, H. A., Die Annahme des evangelischen Glaubens-Bekenntnisses von Seiten der Stadt Hildesheim, zu dem nach 3 Jahrhunderten wiederkehrenden Jahrestage erzählt v. H. A. Lüntzel.
Hildesheim 1842
- Lüntzel, H. A., Geschichte der Diözese und Stadt Hildesheim, Hrsg. aus d. Nachlaß. Von H. Roemer 2 Teile.
Hildesheim 1858
- Maier, K., Bibliographische Hinweise zur niedersächsischen mittelalterlichen Steinbearbeitung und Mauertechnik als Datierungsmittel (ohne Berücksichtigung der Backsteinbauweise)
In: Nachrichten aus Niedersachsens Urgeschichte 42, 1973, 342 - 346
- (Maier, K.), Die Kunstdenkmale des Landes Niedersachsen Bd. 34 (Teil II): Die Kunstdenkmale des Landkreises Celle. Im Regierungsbezirk Lüneburg; Teil II Wienhausen Kloster und Gemeinde. Bearbeitet v. K. Maier unter Mitwirkung von H. Engel.
Hannover 1970
- Mainzer, U., Stadttore im Rheinland
Phil. Diss.
(3. Veröffentlichung der Abtlg. Architektur des Kunsthistorischen Instituts der Universität Köln)
Köln 1973
- Mann, A., Doppelchor und Stiftermemorie
In: Westf. Zs. 111, 1961, 149 - 202
- Markowsky, B., Europäische Seidengewebe des 13. - 18. Jh.
[Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln. Band VIII]
Köln 1976
- Maué, H., Goldschmiedearbeiten aus dem Schatz der Paderborner Markt- und Universitätskirche im Diözesanmuseum
In: Alte und Neue Kunst 1975/76, 16 - 49
- Meier, P. J., Werk und Wirkung Meister Konrads von Soest. I. Sonderheft der Zs. Westfalen
Münster 1921, 42 - 49
- Meier, P. J., Die Bildhauerfamilie Wolf in Hildesheim
In: Alt-Hildesheim 7, 1926, 12 - 25
- Meier, P. J., Die Bildhauerfamilie Wolf aus Hildesheim
In: Alt-Hildesheim 12, 1933, 40 - 46
- Meier, P. J., Siedlungsgeschichte von Hildesheim
In: Nieders. Städteatlas II, 1
Braunschweig und Hamburg 1933, 3 - 5
- Metz, P., Das Kunstgewerbe von der Karolingerzeit bis zum Beginn der Gotik
In: Geschichte des Kunstgewerbes aller Zeiten und Völker, Bd. V (Hrsg. Th. Bossert)
Berlin 1932
- Meyer, E., Der Kaiserstuhl in Goslar.
In: Zs. d. deutschen Vereins f. Kunstwissenschaft 10, 1943, 183 - 208
- Meyer, E., Die Hildesheimer Rogerwerkstatt.
In: Pantheon XVII, 1944
1 - 11
- Meyer, E., Reliquie und Reliquiar im Mittelalter.
In: Festschrift für Carl Georg Heise zum 28. Juni 1950, Berlin 1950, 55 - 66
- Meyer-Roscher, H., Noch viele Kunstwerke Bartels' sind erhalten. Altäre des Bildschnitzers im Hildesheimer Land (Eine Ergänzung zu unseren Berichten)
In: Aus der Heimat. Beilage der „Hildesheimer Allgemeine Zeitung“ Nr. 6, v. 1. 10. 1977
- Meyer-Wilkens, B., Hildesheimer Quellen zur Einführung der Reformation in Hildesheim
In: Die Diözese Hildesheim in Vergangenheit und Gegenwart 40, 1972, 1 - 116
- Michler, W., Die Wand- und Gewölbmalereien im Nonnenchor des ehemaligen Zisterzienserinnenklosters Wienhausen Phil. Diss.
Göttingen 1967

- Michler, W., Kloster Wienhausen. Die Wandmalereien im Nonnenchor Wienhausen 1968
- Milojević, V., Bericht über die Ausgrabungen und Bauuntersuchungen in der Abtei Frauenwörth auf der Fraueninsel im Chiemsee 1961 – 1964 (Bayer. Akad. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. Abhdlgn. NF, Heft 65 A) A Textteil München 1966
- Mithoff, H. W. H., Kunstdenkmale und Alterthümer im Hannoverschen Dritter Band: Fürstenthum Hildesheim nebst der ehemals freien Reichsstadt Goslar Hannover 1875
- Mrusek, H. J., Zur städtebaulichen Entwicklung Magdeburgs im hohen Mittelalter In: Wissenschaftliche Zs. d. Martin-Luther-Universität Halle – Wittenberg Jg. V, H. 6, 1956, 1219 – 1314
- Mrusek, H. J., Bautechnische Einzelheiten in der mittelalterlichen Profanbaukunst (Beitrag zur städtebaulichen Entwicklung Magdeburgs im hohen Mittelalter) In: Wiss. Zs. d. Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1957, Jg. VI/H. 4, 641 – 672
- Mrusek, H. J., Gestalt und Entwicklung der feudalen Eigenbefestigung im Mittelalter (Abhandlungen der sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Phil.-hist. Kl. Bd. 60, H. 3) Berlin 1973
- Müller, U., Mehrgeschossige mittelalterliche Kapellen im Bergland zwischen Weser und Leine. Diss. T/H. Darmstadt Hannover 1965
- Müller, U., Die Klosterkirche in Reinhausen In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgesch. IX, 1970, 9 – 44
- Müller, W., Die Stiftskirche Gernrode in der neueren Kunstgesch. Forschung In: Wiss. Zs. d. Hochschule f. Archit. u. Bauw. Weimar 8, 1961, 413 – 422
- Müller und Mothes, Illustriertes archäologisches Wörterbuch der Kunst des germanischen Alterthums. Bd. 1 – 2 Leipzig und Berlin 1877 – 1878
- Neitzert, G., Der Peter- und Pauls-Altar der St. Lamberti-Kirche in Hildesheim In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgesch. VI, 1967, 127 – 166
- Neitzert, G., Die Altartafeln aus Osterode in der Niedersächsischen Landesgalerie Hannover In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgesch. 14, 1975, 59 – 76
- Neue Ausgrabungen zur mittelalterlichen Baugeschichte Hildesheims, Kirche zum hl. Kreuz In: Kunstchronik 3, 1950, 39 f.
- Neumann, W. A., Der Reliquienschatz des Hauses Braunschweig – Lüneburg Wien 1891
- Niedersächsischer Städtatlas II. Abteilung. Einzelne Städte Hrsg. P. J. Meier 1. Hildesheim (Veröffentlichungen der Hist. Kommission für Hannover, Braunschweig, Schaumburg-Lippe und Bremen. V) Braunschweig und Hamburg 1933
- Nitsch, L., Unsere Kreuzkirche. Vom 150 Jahre alten Turm. Erinnerungen an böse Zeiten/Von der Choralei und der Propstei und ihren Bewohnern, von guten und – weniger guten. In: Aus der Heimat. Beilage der Hildesheimer Allgem. Ztg. Nr. 18 v. 31. 12. 1937, S. 138 – 141
- Nowak, (J.), 1100jährige Kreuzkirche. Bohland wies einen zweiten karolingischen Bau in Hildesheim nach. In: Beilage zur Hildesheimer Allgemeinen Zeitung v. 9. 11. 1949
- Osten, G., v. d., Katalog der Gemälde Alter Meister in der Niedersächsischen Landesgalerie Hannover, bearbeitet von G. v. d. Osten (Kataloge der Niedersächsischen Landesgalerie, hrsg. v. F. Stuttmann, I.) Hannover 1954
- Osten, G., v. d., Katalog der Bildwerke in der Niedersächsischen Landesgalerie Hannover, bearb. v. G. v. d. Osten (Kataloge der Niedersächsischen Landesgalerie, hrsg. v. F. Stuttmann, II.) München 1957
- Patze, H., (Hrsg.), Geschichte Niedersachsens Bd. 1: Grundlagen und frühes Mittelalter (Veröffentlichungen der historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen XXXVI) Hildesheim 1977
- Peters, H. G., Ur- und frühgeschichtliche Befestigungen zwischen Oberweser und Leine. Ihre Beziehung zur Siedlungs- und Verkehrsgeschichte ihrer Zeit In: Neue Ausgrabungen und Forschungen in Niedersachsen 5, 1970, 63 – 183
- Pfeiffer, W., Zu den Wand- und Deckenbildern der Lüneburger Gerichtslaube In: Lüneburger Blätter, H. 11/12, 1961, 13 – 29
- Pieper, O., Burgenkunde Frankfurt/München 1967
- Reclams Kunstführer – Baudenkmäler Bd. IV: Niedersachsen – Hansestädte – Schleswig-Holstein – Hessen Stuttgart 1960 Stuttgart 1962²
- Reichmann, H., Die kirchliche Baukunst des Barock in Hildesheim Diss. TH Hannover Hannover 1921
- Reuther, H., Barocke Kirchenfassaden des Il-Gesu-Typs im ehemaligen Fürstbistum Hildesheim In: Niederdeutsche Beiträge z. Kunstgesch. VI, 1967, 207 – 222
- Reuther, H., St. Godehard zu Hildesheim, Bau und Ausstattung der St. Godehardi-Kirche In: Die Diözese Hildesheim in Vergangenheit und Gegenwart 37, 1969, 76 – 108
- Reuther, H., Hildesheimer Bildmotive des Mittelalters in Berliner Kirchen um die Jahrhundertwende In: Die Diözese Hildesheim 37, 1969, 130 – 135
- Reuther, H., Die Sakralbauten von Christoph Hehl. Ein Beitrag zur Hannoverschen Bauschule Conrad Wilhelm Hases In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgesch. VIII, 1969 211 – 64
- Reuther, H., Geschichte des katholischen Sakralbaus in Niedersachsen 1648 – 1789. Ein Überblick In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgesch. XIV, 1975, 127 – 174
- Riebartsch, E., Pfarrei, Stift und Kloster im Bistum Hildesheim von 815 – 1250 In: Unsere Diözese 20, 1951, 74 – 91
- Rieger, A., Die Kreuzkirche in Hildesheim Hildesheim o. J. (1962³)
- Rieger, A., Die Kreuzkirche in Hildesheim, 5. Aufl., neubearb. von M. Brandt Hildesheim o. J.
- Ronig, F., Die Buchmalerei des 11. und 12. Jh. in Verdun. In: Aachener Kunstblätter 38, 1969, 7 – 212
- Rosenberg, M., Der Goldschmiede Merkzeichen, 4 Bde. Frankfurt/Main 1922/28³
- S., J. L., The Canon Page From A Lost Sacramentary And Its Significance To Romanesque Lower Saxon Style. In: The Museum of Fine Arts Houston, Bulletin Dezember 1971 Nr. 9 Vol II Nr. 8 Houston Texas 1971, S. 142 – 149
- Schäfer, K. H., Pfarrkirche u. Stift im deutschen Mittelalter. Eine kirchenrechtsgeschichtliche Untersuchung. (Kirchenrechtl. Abhandlungen. 3) Stuttgart 1903
- Schaper, (H.)/Eichholz, P., Dekorative Malereien in gothischem Stile nach Ausführungen und Entwürfen von Prof. Schaper, gezeichnet von P. Eichholz Stuttgart/Berlin/Leipzig o. J. (um 1899)
- Scheffler, W., Goldschmiede Niedersachsens [abgekürzt zitiert als: SchNS] Berlin/New York 1965
- Scheffler, W., Goldschmiede Rheinland-Westfalens [abgekürzt zitiert als: SchW] Berlin/New York 1973

- Schlotter, H., Hildesheimer Familien-Geschichte 42. Folge: Henning Arnecken
In: Aus der Heimat 1, v. 14. 2. 1975
(Beilage d. Hildesh. Allg. Ztg.)
- Schlotter, H., Hildesheimer Familien-Geschichte 44. Folge: Bürger- und Stifterfamilie von Alten
In: Aus der Heimat 3, v. 17. 5. 1975
(Beilage d. Hildesh. Allg. Ztg.)
- Schlotter, H., Hildesheimer Familien-Geschichte 49. Folge: Die Bildhauerfamilie Wolf
In: Aus der Heimat 8, v. 24. 12. 1975
(Beilage der Hildesh. Allg. Ztg.)
- Schlotter, H., Hildesheimer Familien-Geschichte 60. Folge: Die Bildschnitzerfamilie Bartels
In: Aus der Heimat 4, v. 4. 7. 1977
(Beilage d. Hildesh. Allg. Ztg.)
- (Schlotter), H., Noch Kunstwerke von Bartels in St. Mauritius zu sehen. Hochaltar und Leuchter
In: Aus der Heimat 5, v. 16. 8. 1977
(Beilage d. Hildesh. Allg. Ztg.)
- Schlotter, H., Hildesheimer Familien-Geschichte 63. Folge: Die Goldschmiede und Kupferstecher Brandis
In: Aus d. Heimat 7, v. 11. 11. 1977
(Beilage der Hildesh. Allg. Ztg.)
- Schmitz, H., Die mittelalterliche Malerei in Soest (Beiträge zur westfälischen Kunstgesch. H. 3)
Münster 1906
- Schmitz, K. J., Grundlagen und Anfänge barocker Kirchenbaukunst in Westfalen
(Studien u. Quellen z. westf. Gesch. 10)
Paderborn 1969
- Schnitzler, H., Das sogenannte große Bernwardskreuz.
In: Karolingische und ottonische Kunst, Werden, Wesen, Wirkung (S. 382 - 94)
(Forschungen zur Kunstgeschichte und christlichen Archäologie Bd. 3)
Wiesbaden 1957
- Schubert, D., Von Halberstadt nach Meißen. Bildwerke des 13. Jh. in Thüringen, Sachsen und Anhalt
Köln 1974
- Schubert, E., Der Magdeburger Dom
Köln 1975
- Schuchardt, C., Die frühgeschichtlichen Befestigungen in Niedersachsen
Bad Salzungen 1924
- Schuchardt, C., Ursprung und Wanderung des Wohnturmes
In: Sitzungsberichte d. Preuß. Akad. d. Wiss. Phil. Hist. Kl. 1929, 437 - 469
- Schürer, O., Romanische Doppelkapellen. Eine typengeschichtliche Untersuchung
In: Marburger Jb. f. Kunstwissenschaft 5, 1929, 99 ff., bes. 120 - 122, auch als Sonderdruck
- Schulte, R., Bemerkungen zur Baugeschichte einiger Gebäude am Steine
In: Hildesheimer Heimatkalender 1976, 91 - 97
- Schwarz, B., Der „Pfennigstreit“ in Hildesheim 1343
(Schriftenreihe des Stadtarchivs und der Stadtbibliothek Hildesheim Nr. 6)
Hildesheim 1978
- Seeland, H., Im Weltkrieg 1939 - 1945 zerstörte Kirchen und Wohlfahrtsanstalten im Bistum Hildesheim
I. Teil: Stadt Hildesheim und Umgebung
Hildesheim 1948, 21 - 22
- Seeland, H., Zerstörte Kirchen im Bistum Hildesheim
In: Das Münster 2, 1949, 290 - 296
- Seeland, H., Von alten Klosterbibliotheken in der Stadt Hildesheim (Das Kreuzstift 41 - 43)
Hildesheim 1952
- Seiler, H., Niedersächsische Landesgalerie Hannover
Köln 1969
- Sellin, G., Burchard II., Bischof von Halberstadt (1060 - 1088)
München - Leipzig 1914
- Sommer, J., Der Niellokelch von Iber. Ein unbekanntes Meisterwerk der Hildesheimer Goldschmiedekunst des späten 12. Jahrhunderts
In: Zeitschrift für Kunstwissenschaft XI, 1957, 109 - 136
- Sommer, J., Zwei Thüringische Tafelbilder in Osterode
In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgesch. IV, 1965, 77 - 88
- Springer, P., Kreuzfüße des hohen Mittelalters, Ikonographie und Typologie. Diss. (FU), Ms.
Berlin 1973
- Stange, A., Die deutschen Tafelbilder vor Dürer, Kritisches Verzeichnis Bd. 1
München 1967
- Steenbock, F., Der kirchliche Prachteinband im frühen Mittelalter. Von den Anfängen bis zum Beginn der Gotik
Berlin 1965
- Stöhr, K. C., Hochstiftische und domstiftische Baumeister des Barock im Fürstbistum Hildesheim
In: Unsere Diözese in Vergangenheit und Gegenwart
Jg. 26, 1957, 55 - 64
- Stöhr, K. C., Auswärtige Baumeister des Barock im Fürstbistum Hildesheim und in der Residenzstadt Hannover im 17. - 18. Jahrhundert
In: Unsere Diözese in Vergangenheit und Gegenwart 28, H. 2, 1959, 156 - 178
- Stolberg, F., Befestigungsanlagen im und am Harz von der Frühgeschichte bis zur Neuzeit
Ein Handbuch (Forschungen und Quellen zur Geschichte des Harzgebietes. Hrsg. v. Harzverein f. Gesch. u. Altertumskunde e. V., Bd. IX)
Hildesheim, 1968
- Struckmann, G., Übersicht über die Entwicklung der Kunst in Hildesheim an Hand der dort vorhandenen Kunstwerke
In: „Niedersachsen“; Hildesheim - Gedenk - Nummer.
Bremen o. J. (ca. 1912), 4 - 36
- Stuttmann, F. u. Osten, G. v. d., Niedersächsische Bildschnitzerei des späten Mittelalters
Berlin 1940
- Swarzenski, G., Aus dem Kunstkreis Heinrichs des Löwen.
In: Stadel-Jb. VII - VIII 1932, 241 - 397
- Tenge, A., Die Glocken der Kreuzkirche zu Hildesheim
In: Heimatland H. 3/5, 1953, 64 - 65
- Thöne, F., Wolfenbüttel, Geist und Glanz einer alten Residenz
München 1963
- Thümmeler, H., Zur Stilbildung des Barock in der Kirchenbaukunst Westfalens
In: Festgabe für Alois Fuchs
Paderborn 1950, 173 - 199
- Thümmeler, H., Karolingische und ottonische Baukunst in Sachsen
In: Das erste Jahrtausend. Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr. Textbd. II, S. 867 - 897
Düsseldorf 1964
- Thümmeler, H., Romanik in Westfalen
Recklinghausen 1964
- Thümmeler, H., Mittelalterliche Baukunst im Weserraum
In: Kunst und Kultur im Weserraum 800 - 1600 Bd. I., Corvey 1966, 166 - 191
- Tschan, J., Saint Bernward of Hildesheim. Bd. 2, His works of art Notre Dame, Indiana 1951
Bd. 3, Album
Notre Dame, Indiana 1952
(Publ. in mediaeval studies XII und XIII)
- Uhde-Stahl, B., Drei Miniaturen aus den ehemaligen Klöstern Lüne und Ebstorf
In: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgesch. 15, 1976, 63 - 70
- Ulbert-Schede, U., Das Andachtsbild des kreuztragenden Christus in der dt. Kunst. Von den Anfängen bis zum Beginn des 16. Jh.. Eine ikonographische Untersuchung. Phil. Diss.
München 1968
- Uslar, R. v., Studien zu frühgeschichtlichen Befestigungen zwischen Nordsee und Alpen
(Beihefte der Bonner Jbb. Bd. 11)
Köln/Graz 1964

- Vogts, H., Das Bürgerhaus in der Rheinprovinz; mit einer Abhandlung über die vorrömische und römische Zeit von F. Oelmann
Düsseldorf 1928
- Vogts, H., Das Bürgerhaus in der Rheinprovinz, das Bürgerhaus im Deutschen Reich und in seinen Grenzgebieten Bd. I
Düsseldorf 1929
- Von Althildesheimer Stadtansichten, Vedouten und Stadtplänen
In: Aus der Heimat 5, v. 15. 5. 1954
(Beilage d. Hildesh. Allg. Ztg.)
- Vorromanische Kirchenbauten. Katalog der Denkmäler bis zum Ausgang der Ottonen. Hrsg. v. Zentralinstitut für Kunstgeschichte. Bearbeitet v. F. Oswald, L. Schaefer, H. R. Sennhauser
(Veröffentlichungen des Zentralinstitutes für Kunstgeschichte in München III)
München 1966
- Voss, H., Entstehung und Entwicklung des Grundrisses der Stadt Hildesheim
Hildesheim 1928
- Wattenbach, W./Holtzmann, R., Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter. Die Zeit der Sachsen und Salier 1. Teil, 1. und 2. Heft
Neuausgabe, besorgt v. F.-J. Schmale
Darmstadt 1967
- Wattenbach, W./Holtzmann, R., Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter. Die Zeit der Sachsen und Salier 2. Teil, 3. und 4. Heft
Neuausgabe, besorgt v. F.-J. Schmale
Darmstadt 1967
- Wattenbach, W./Holtzmann, R., Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter. Die Zeit der Sachsen und Salier 3. Teil (Nachträge zum 1. und 2. Teil)
Neuausgabe, besorgt v. F.-J. Schmale
Darmstadt 1971
- Wattenbach, W./Schmale, F.-J., Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter. Vom Tode Kaiser Heinrichs V. bis zum Ende des Interregnum, Bd. I.
Darmstadt 1976
- Weczerka, H., Verkehrsgeschichtliche Grundlagen des Weserraumes
In: Kunst und Kultur im Weserraum 800 – 1600, Bd. I
Corvey 1966, 192 – 213
- Weise, G., Untersuchungen zur Geschichte der Architektur und Plastik des frühen Mittelalters
Berlin 1916
- Weise, G., Die Stiftskirche zum Hl. Kreuz in Hildesheim
In: G. Weise, Untersuchungen zur Geschichte der Architektur und Plastik des frühen Mittelalters
Leipzig/Berlin 1916, 20 – 45
- Wentzel, H., Meisterwerke der Glasmalerei
Berlin 1954²
- Wentzel, H., Gotische Glasmalereien für Amelungsborn
In: Pantheon 1965, 139 – 145
- Wesenberg, R., Frühe mittelalterliche Bildwerke. Die Schulen rheinischer Skulptur und ihre Ausstrahlung
Düsseldorf 1972
- Wilckens, L. v., Unbekannte Buchmalerei und Leinenstickerei des 14. Jahrhunderts im Umkreis von Lübeck
In: Niederdeutsche Beiträge z. Kunstgesch. XV, 1976, 71 – 98
- Wille, H., Die romanische Pfarrkirche St. Andreas in Hildesheim
(Zusammenfassung der Phil. Diss. Göttingen 1952)
In: Niederdeutsche Beiträge z. Kunstgesch. II, 1962, 45 – 84
- Zeller, A., Die romanischen Baudenkmäler von Hildesheim. Unter Berücksichtigung des einheimischen romanischen Kunstgewerbes
Berlin 1907
- Zeller, A., Stadt Hildesheim, Kirchliche Bauten
(Die Kunstdenkmäler der Provinz Hannover, II, Regierungsbezirk Hildesheim, 4)
Hannover 1911
- Zeller, A., Stadt Hildesheim. Bürgerliche Bauten
(Die Kunstdenkmäler der Provinz Hannover II., 4)
Hannover 1912

- Zeppenfeldt, I., Historische Nachrichten von der Schule bei dem vormaligen Stifte zum heil. Kreuz
In: Sonntagsblatt 6. Jg., Nr. 33, 1813
Wiederabdruck in: Beiträge zur Hildesheimischen Geschichte
Bd. 3, 1830, 58 – 63
- Zeppenfeldt, L., Die Rotgießermeister und –Gesellen in Hildesheim
In: Zs. der Zentralstelle für Niedersächsische Familiengeschichte X, 10
1928

Für den Abbildungsteil wurden die folgenden Bildarchive ausgewertet:

- Hildesheim, Stadtbibliothek, Best. 951, 952, 953, 955, 959, 960 und 961
- Hildesheim, Bildarchiv der Diözese
- Hannover, Landesverwaltungsamt, Dezernat für Denkmalpflege
- Hannover, Klosterkammer
- Foto-Wehmeyer, Hildesheim

Grundrisse, Schnitte und Detailzeichnungen von der Kreuzkirche und den anliegenden Stiftsgebäuden befinden sich in größerer Zahl in:

- Hannover, Klosterkammer
- Hildesheim, Bischöfliches Bauamt